

**Josep Valls i Royo**  
**Enregistraments domèstics no editats**

**Unitat de Sonors i Audiovisuals. Biblioteca de Catalunya**

**Setembre 2015**

[Informació relativa a la unitat documental](#)

[Informació administrativa](#)

- [Procedència](#)
- [Disponibilitat de microfilms o altres formats digitals.](#)
- [Restriccions de consulta o de reproducció](#)
- [Citació preferent](#)

[Dades biogràfiques](#)

[Nota d'abast i contingut](#)

[Llista de components](#)

---

### **Informació relativa a la unitat documental**

**Creador:** Biblioteca de Catalunya. Unitat de Sonors i Audiovisuals

**Títol:** Josep Valls i Royo : enregistraments domèstics no editats.

**N. Registre Bibliogràfic :** **b26455377**

**Descripció física:** 11 CDs, 1 casset

**Ubicació:** Biblioteca de Catalunya. Dipòsit de Reserva. Planta 0, altell.

**Resum:** Recull d'enregistraments en suport CD que contenen gravacions, majoritàriament en directe i domèstiques, d'obres musicals de Josep Valls i Royo, així com dues entrevistes a ràdios franceses.

### **Informació administrativa**

- **Procedència:**  
Acord de donació signat per Joseph Valls Delille, en representació pròpia i dels seus germans, el 24 de març de 2011.
- **Disponibilitat de microfilms o altres formats digitals:** No
- **Restriccions de consulta o de reproducció:**  
Les que marca la llei 23/2006, de 7 de juliol, que modifica la llei 1/1996.

- **Citació preferent:** Els investigadors que vulguin citar aquests documents haurien d'emprar la següent informació:

Topogràfic; Josep Valls i Royo. Unitat de Sonors i Audiovisuals de la Biblioteca de Catalunya. Barcelona

#### **Dades biogràfiques:**

Josep Valls i Royo (Barcelona, 1904-Le Havre, França, 1999), compositor. Inicià els seus estudis musicals a l'Orfeó Català amb Joan Salvat, on ingressà com a cantaire. Posteriorment cursà estudis de violoncel a l'Escola Municipal de Música, on comptà amb professors com Lluís Millet, Josep Soler i Enric Morera. El 1924 es traslladà a París per defugir el servei militar, on continuà els estudis de composició a la Schola Cantorum amb Albert Roussel i Vincent d'Yndy. Mentrestant es guanyà la vida com a violoncel·lista en cafès concert. El seu amic Josep Carner, cònsol a Le Havre, li oferí el càrrec de vicecònsol. El 1934 es casà amb Pâquerette Delille [Marguerite Delille Lebourhis] i el 1937, durant l'audició del seu *Concert per a quartet de corda i orquestra*, conegué a Robert Gerhard durant una audició a París. Quan esclatà la Guerra Civil tornà a Catalunya, lluitant al costat dels republicans. El 1939, fugint de l'avançada nacional camí a França, restà al camp d'Argelers i posteriorment al camp de Barcarès. Le Havre, on residí dedicant-se a la composició musical.

#### **Nota d'abast i contingut:**

Enregistraments domèstics d'obres musicals de Josep Valls i Royo, així com dues entrevistes a ràdios franceses. S'han ordenat segons la numeració amb què van arribar a la BC

#### **Llista de components**

<i>Num. Orig.</i>	<i>Títol (contingut)</i>	<i>Suport</i>	<i>Topogràfic</i>
1	La inútil ofrena; Preludio (piano: A. Besses); Suite pour cordes (Ferrer-Palau-Barcelona)	<b>CD</b>	<b>AVR(9VAL)1/1</b>
2	Flauta de Jade (I); Flauta de Jade (II); (Montage réduction piano-voix de l'auteur)	<b>CD</b>	<b>AVR(9VAL)1/2</b>
3	Concerto Philadelfia; Cant de Simeó; Humoresca	<b>CD</b>	<b>AVR(9VAL)1/3</b>
4	Flauta de Jade (III); Montage- voix de l'auteur.	<b>CD</b>	<b>AVR(9VAL)1/4</b>



5	Concerto pour piano et orchestre (E. Soler-Palau); Sonate pour violon et piano (J. Francesc – A. Besses)	CD	AVR(9VAL)1/5
6	[Falta]	CD	
7	Jovenívoles, pour instruments à vent (Ensemble M. Denize-Le avre); Jovenívoles, 26 pièces brèves pour piano (A. Besses-Radio Espagne); Ostinato II (A. Besses-Madrid); Ostinato I (Oleg Malov-Léningrad); Ostinato II (G. Sama-Bergen); Ostinato III (G. Sama-Oslo-Stavanger); Prélude (A. Besses- Barcelone); Humoresca (L. Maffiotte-Barcelone); Impromptu (G. Sama-Oslo)	CD	AVR(9VAL) 1/6
8	[Falta]	CD	
9	Concerto pour quatuor à cordes et orchestre (Quatuor “Arpeggione”-J-C Marchand); Quatuor n° II (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> mvt.) (Quatuor à cordes de l’Orchestre Symphonique de Saint-Pétesbourg)	CD	AVR(9VAL) 1/7
10	Idylles (Le Havre-Notre-Dame) (Ensemble Choeurs Caplet) (Legoupil) + version piano-chant (voix de l’auteur)	CD	AVR(9VAL) 1/8
11	Ouvres de Josep Valls; Piano-voix de l’auteur; La inútil ofrena (d’après 14 poèmes de J. Carner) Trois chants populaires (Trois tambours, Nostalgie, Marided); Interview (Radio Porte Oceane)	CD	AVR(9VAL) 1/9
12	Arrangements piano+Trois chansons (voix de l’auteur); Interview radio de J. Valls (création Trio de Paris au Havre); Ostinato (Besse); Ostinato X2 (Oleg Malov); Ostinato to X 2 (G. Sama); Quatuor 1 (Mvts. 1+2)	CD	AVR(9VAL) 1/10
13	Ouvres pour piano; Jovenívoles	CD	AVR(9VAL) 1/11
s/n	Concerto piano et orchestre Palau. Cants II [...] Cantique de Simeo [sic] [...]	K7	AVR(9VAL) 1/12

